

SUAR BÉTANG

Volume 13, Nomor 1, Juni 2018

Daftar Isi

ANALISIS WACANA TALK SHOW PROGRAM MATA NAJWA “LELAKON ANTASARI AZHAR” DI METRO TV (<i>Discourse Analysis Program "Lelakon Antasari Azhar" of Mata Najwa's Talk Show on Metro TV</i>) Irine Cyntia Firdasari	1—8
PERBANDINGAN ANTARA REGISTER GURU DALAM KOMIK BERBAHASA PRANCIS DAN REGISTER GURU BAHASA PRANCIS DI INDONESIA (<i>Comparison between Teacher Registers in the French Comic with French Teacher Registers in Indonesia</i>) Dwi Ira Ningrum Ana Mardiana	9—18
KALIMAT PASIF DAN PEMAKNAANNYA DALAM BERITA KRIMINAL DI MEDIA MASSA CETAK (<i>Passive Voice and Its Meaning in Printed-Mass Media's Criminal News</i>) Ralph Hery Budhiono	19—28
STUDENT TEACHERS' PERCEPTIONS OF THEIR READINESS FOR INTERNSHIP (Persepsi Mahasiswa KPL tentang Kesiapan Mereka untuk Menjalani KPL Keguruan) Amanda Vira Maharani	29—44
THE USE OF SONG LYRICS THROUGH VIDEO CLIP TO INCREASE ENGLISH VOCABULARY MASTERY (CLASSROOM ACTION RESEARCH AT SMP BRAWIJAYA) Penggunaan Lirik Lagu melalui Klip Video untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Inggris (Penelitian Tindak Kelas di SMP Brawijaya) Yanik Lailinas Sakinah	45—56
VOCABULARY LEARNING STRATEGIES USED BY MALE AND FEMALE FRESHMEN OF LINGUISTICS POSTGRADUATE PROGRAM IN BRAWIJAYA UNIVERSITY (Strategi Pembelajaran Kosakata yang Digunakan oleh Mahasiswa Baru S2 Linguistik Universitas Brawijaya) Michele Hitijahubessy	57—64
LEKSIKON DALAM UPACARA KEMATIAN (TIWAH) SUKU DAYAK NGAJU (<i>Lexicons in Dayak Ngaju's Death Ceremony (Tiwah)</i>) Andi Indah Yulianti	65—74

- PENGUASAAN PERIBAHASA SUNDA OLEH PENUTUR SUNDA DI
KECAMATAN LURAGUNG, KABUPATEN KUNINGAN, PROVINSI
JAWA BARAT (*The Mastery of Sundanese Proverbs by Sundanese
Speakers in Luragung Sub-district, Kuningan District, West Java Province*)
Sugeng Riyanto, Tatang Suparman, dan Wagianti 75—84
- KALIMAT INVERSI DENGAN SUBJEK KOMPLEKS DALAM
BAHASA INDONESIA RAGAM JURNALISTIK (*Inversion Sentences
with Complex Subject in Indonesian Language of Journalistic Variety*)
Wagianti dan Duddy Zein 85—94
- PEMAHAMAN PUISI KARYA ALI SYAMSUDDIN ARSI DALAM
PERSPEKTIF MAKROSTRUKTURAL DAN MIKROSTRUKTURAL
(*The Understanding of Poetry by Ali Syamsuddin Arsy in Macrostructural
and Microstructural*)
Agus Yulianto 95—105